Имя, фамилия: _____

*These nouns always take feminine endings, but they are masculine (unless referring specifically to a female).*

1. **убийца** Наконец-то полиция задержала подозреваемого _____.
2. **любимый дядя**: Мы ездили на дачу с нашим _____ _____.
3. **пьяница**: Мы романе Достоевского мы встретим одного _____ — Мармеладова.
4. **ужасный неряха**: Что за бардак у вас в комнате! Как можно жить с таким _____?

*Use these nouns in the **plural** — watching for the stem change!*

1. **брат**: Сколько у тебя _____? Ты часто разговариваешь с _____?
2. **муж**: Эти женщины не любят гулять вместе с _____. Им веселее без _____!
3. **дерево**: Хорошо сидеть под этими _____. В _____ поют соловьи.

*Fill in the blanks based on context.*

1. **чудеса**: На этом сайте пишут о каких-то _____. Но я не верю ни в какие _____!
2. **небеса**: "В _____ торжественно и чудно! Спит земля в сиянье голубом." — Лермонтов

*Note: if the nominative plural is soft (like **колени**), all remaining forms will be too.*

1. **ухо**: Во одно _____ вошло, в другое вышло! Я просто не верю своим _____!
2. **яблоко**: Какие _____ ты больше любишь: зелёные или красные? Он дал каждому ребёнку по _____.
3. **колено**: Ребёнок сидел у своей матери на _____ (use pl.). У меня _____ болят!
4. **муравей**: Зачем этот мальчик нарочно наступил на _____ и раздавил его?

*Supply the proper forms; remember, all endings must be adjectival!*

1. **знакомый**: Он одинок. У него, правда, много _____, но мало друзей.
2. **набережная**: Наши студенты любят гулять по _____ Невы, когда они в Питере!
3. **прошлое**: Довольно о грустном! Я не хочу больше говорить о _____!
4. **гостиная**: Давайте посидим в _____. Снимите обувь и проходите в _____.
5. **шампанское**: Я купил вам бутылку _____, но я ничего не знаю о _____!
6. **будущее**: В _____ хотелось бы найти какое-нибудь новое хобби.

*One of today's nouns was **чудо** (miracle, wonder). The possibility of a miracle — namely, the miracle of a "resurrection" — will be a central concern as we read Crime and Punishment. Namely, can Raskolnikov believe that a new life is possible for him, even though he feels dead? Of course, such a rebirth would not be a Resurrection in the sense of a supernatural miracle. But would that make it any less wondrous? Subjectively, after all, a new beginning in life can sometimes seem every bit as impossible as defying the laws of physics!*

*Translate a passage from The Brothers Karamazov that deals with the relationship between "realism" and the miraculous. See book for tips.*

"Истинный реалист, если он не верующий, всегда найдёт в себе силу и способность не поверить и **чуду**, а если **чудо** станет пред ним неотразимым фактом, то он скорее не поверит своим чувствам, чем допустит факт. Если же и допустит его, то допустит как факт естественный, но доселе лишь бывший ему неизвестным. В реалисте вера не от **чуда** рождается, а **чудо** от веры."

_____

_____

_____

_____

_____